

カイトと
リュウさんの

博物館へ行こう

その3 八尾市立しおんじやま古墳学習館



カイトとリュウさんは、大阪府立弥生文化博物館の展示品から飛び出した、博物館のキャラクター「館キャラ」です。本冊子では「弥生遺跡」や各地の「博物館」を訪ねて日本中を駆けめぐります。二匹の活躍にご期待ください！



今回は大阪府八尾市にあるしおんじやま古墳学習館にきたで。



しおんじやま古墳には考古学カードや、弥生博のイベントでお世話になったおハニワこうていがあるからや！

ぜひ挨拶しとかな
いかなやる!!



ところで、うち(弥生博)は弥生時代の博物館だけど、古墳時代の博物館にきたのはなんでなの？



なんで、やて...？



リュウさん、腹黒いよ！

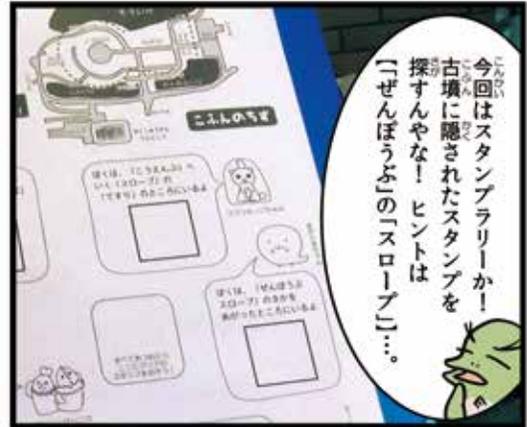
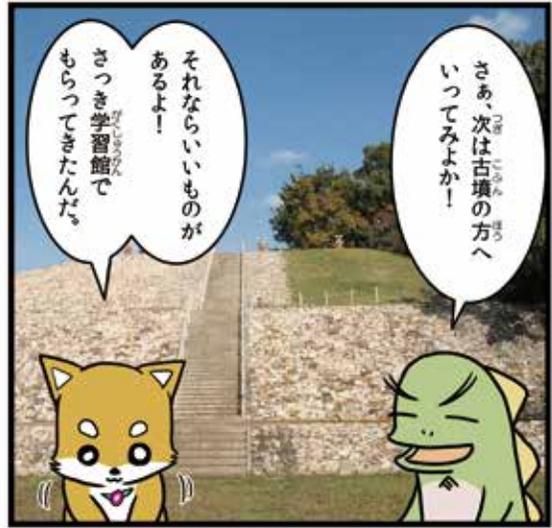
そしてハニワこうていが世界を征服した時ワシはナンバー2にしてみらうんや！

カイトとリュウさんの
博物館へ行こう



国内各地には、それぞれの地域の歴史や風土に合わせ、個性豊かな博物館が設置されています。

カイトとリュウさんの
博物館へ行こう



カイトとリユウさんの
博物館へ行こう



ぜひ足をお運びいただき、豊かで奥深い歴史と文化にふれてみてください!

復元された古墳を見学するカイトとリュウさん。埴輪に乗ったりして遊んでいると…



リュウさん…なんやこのアミは！？

だれやだれや！

はしづか君…わたくし「はしづか」ともうします。どなたか知りませんが、埴輪に乗って遊んではいけませんよ。

これは出土した埴輪を元にして作った大切なレプリカ。葺石のところも登ってはダメですよ。

カイト…すみませんでした！リュウさんあやまって。

リ…そやけど、いきなりアミはないや

ろくびックリするわ！

は…それはすみません。でも緑色の物体で何かこわそうな感じだったので…

でも、このおしゃべりするワンちゃんもカワイイですね。ほらお手！

カ…ワンっ！

リ…なにしとんねん、カイト！

ハニワこうてい…おおくカイトとリュウさん。しおんじやま古墳によく来てくれたな。でも、なぜアミの中に？



は…それはですね…かくかくしかじか…

ハ…それは、二人とも、すまなかつたな。

はしづか君は、君たちのことを知らなかったただなんだ。まっすぐでいいやつだから、ゆるしてくれ。

ちなみに、はしづか君は、八尾市に

ある「高安千塚古墳群」のキャラで、その中の箸塚古墳の須恵器から生まれたんだ。私のともだちだから、よろしくな。

は…ハニワこうていさんの知り合いと

は！これは失礼いたしました！

リ…いや、こつちも埴輪に乗ったらあかんかったな。ごめんやで。しかし、それにしても、ようけ埴輪がならんでるなく形もいろいろあるみたいやし。



【復元されたしおんじやま古墳】

ハ…そうなのだ。古墳全体では、三〇〇本ほど置かれたようで、そのうち、五〇〇本ほどを再現して置いておる。一番数が多いのは、円筒埴輪や

朝顔形埴輪、盾形埴輪などだ。そして、古墳の上には、もちろん蓋形埴輪もあるぞ！

カ…もちろん？蓋形埴輪って、そんなにすごいのか？

ハ…おおく知らなかったか。蓋形埴輪は、王さまなど、偉い人にかけた傘（蓋）が埴輪になったもので、私のモデルになったものだ。ほら、同じ形だろ？



リ…ほんとやな！そうか、ハニワこうていって、てつきり人の形をした埴輪かと思ってたわ。

ハ…よく誤解されているけどな。ありきたりのハニワキャラと一緒にしないでくれよ。

は…でも、「皇帝」とか言ってるけど、

カイトとキュウさんの 博物館へ行こう



もとは傘なんだよね。それに日本だったら皇帝じゃなくて？大王じゃないの？とか、ツッコミどころはあるけどね。

カ&リ：はしづか君…。

ハ：その通りだけどな…、

なっ？まっすくなヤツだろ。気分をかえて、ほらっ！ここから古墳を見てくれ！古墳の端から端まで一六〇mもあるんだ。立派だろ？さらに葺石を置いて、埴輪を並べて、古墳が造られ

た当時の姿に再現しているのだ。

大阪府内での規模の墳丘を再現している古墳は、ここだけなんだ。すごいだろ？

カ：確かにすごい…。古墳って木が生えて森になってるってイメージがあったけど、本当はこんな姿だったんだね。

リ：そうやな。前方後円墳って、上から見た「かぎ穴」のイメージが強いけど、昔の人は下から見えないもんな。これが本来の古墳の見え方かくても、葺石を見ると登りたくなるな。



リ：はしづか君、うそや！うそや！ごめんて！

ハ：ホントに

やめてくださいね。リユウさん。

カイトくんはこんなにいいワンちゃんなのに、はい、お手っ！

カ：ワンっ！

【古墳の頂上へ移動】

リ：しかし、頂上からの眺めは最高やな。八尾の市街地が見渡せるぞ。カイトが見つかつた八尾市の亀井遺跡も見えるんちゃう？

ハ：八尾の市街地は、かつて大和川の本流が流れていて、川沿いに古墳時代の遺跡がたくさん見つかつておる。おそらく、これらの遺跡からもしおんじやま古墳は見えたとするぞ。

リ：せっかく立派に造つたからには、みんなに見てもらわんと！



▲古墳の頂上から見た八尾の市街地

ハ：さらに、しおんじやま古墳が造られたのは、古墳時代中期で、ちよつど、大阪に百舌鳥・古市古墳群という当時の大王墓がたくさん造られた時期だ。古市古墳群は、ここからは9kmぐらい南に行つたところだが、それらの古墳もここから見えたかもしれないな。

【古墳学習館】

ガイドンスホール

ハ：さっきも見たと思うが、ここが古墳学習館だ。

カ：キレイな建物だね。いつ頃できたの？



は…しおんじやま古墳そのものは、一九六六年に国の史跡になって保護されてきたのですが、古墳の復元工事に合わせて、二〇〇五年に八尾市立しおんじやま古墳学習館がオープンしたんです。ちなみに私が見つかった高安千塚古墳群は、二〇一五年に国の史跡になったんですよ。こちらもよろしくお願います！

八…八尾にはいろんな時期の古墳があるのだが、しおんじやま古墳は、古墳時代前期から中期にかけての「楽音寺大竹古墳群」の中にある古墳で、この地域を代々治めた王の墓と考えられている。はしづか君の高安千塚古墳群

は、横穴式石室がたくさん残されている古墳時代後期の群集墳。渡来人たちの墓ではないかと考えられているのだ。

は…ここから歩いて一〇分ぐらいの所にも愛宕塚古墳という大阪府下で最大級の横穴式石室の古墳がありますよ。ぜひ、行ってみてください。

カ…へくいろいろな時代の古墳があるんだね。

【常設展示室】



八…ここが展示室だ。古墳の見学は無料だが、展示室は、高校生以上は入館料が必要だ。

そして、中央にあるのが、この古墳で見つかった埋葬施設の模型。木棺の周りを粘土でおおう粘土槨というものだ。これが後円部に三つ、あと前方部にも一つ木棺があったので、全部で四つの棺が見つかっているのだ。

そして、埴輪もたくさん展示しているが、一番貴重なのが、この「水の祭祀場を表した埴輪」だ！



リ…おおすごい！！って普通の家形の埴輪みたいだけ…

八…何を言ってるお！家の周りにっちはな塀があるだろ。そして塀の下、ほら

ここんとこにアナがあるだろ？

つまり、外から水を引き入れるようになっていて、家の中で水にかかわる秘密のおまつりをした珍しい建物なのだ。さらに塀の上にはギザギザもあるだろ？これは、悪いものが来ないようにする意味があるのだ。

は…じゃ、ハニワこうていさんも、中には入れないの？

リ…そうなん？ワシの背中もギザギザしてるで。うりや！リュウさんアタック！

八…おいっ！お前らー！私は偉そうにしているだけで、決して悪いキャラではないぞ。というかその前に、友だちだろっ！

カ…2人ともくぶぎけないで〜！



カイトとリウウさんの 博物館へ行こう

【ミュージアムショップ& 歴史体験コーナー】



側近^{そばかた}…みなさんこんにちは！ハニワこうていの側近です。

カ^か…側近？ハニワこうていさんの家^け来てこと？

側^{そば}…そうなんです！このミュージアムは、二〇〇五年にオープンしたので、二〇二二年にハニワこうていがやって来て、支配されちゃったんです。それから、ハニワ帝国が世界征服するためのお手伝いをしています♡

リ^り…ハニワこうていが古墳や埴輪の魅力を伝えて世界征服するって話は聞いてたけど、えらい軽いノリやなく名前も呼び捨てやし…。

側^{そば}…ミュージアムショップには、ハニワこうていグッズがたくさんあるので、ぜひ旅の記念にどうですか？センペイとかもありますよ！

それに、勾玉^{まがたま}作りや埴輪ストラップ作り、さきほど二人が楽しんでくれた広い古墳を使った古墳クイズラリーもここで受付しています。何度来ても楽しい古墳ミュージアムなんです。いいでしょ！いいでしょ！

リ^り…押しが強いなく、負けそう〜！

【セスナ機ツアー・古墳弁当】



ハ^は…その他にも、しおんじやま古墳ではいろんな企画をしておるぞ。まず、八尾空港の遊覧飛行を利用した古墳セスナ機ツアー。百舌鳥・古市古墳群

やしおんじやま古墳を上空から実際に見ることが出来るぞ。さらに地元のレストランとコラボした古墳懐石^{かいせき}弁当^{べんとう}なども販売しておる。

リ^り…おおっ！セスナ機ツアーに古墳弁当か！それはいいな〜。

ハ^は…とにかく、ハニワ帝国が世界征服するために、いろんな作戦を実施中なのだ。詳しくは私のブログやSNSでも知ることが出来るぞ。

カ^か…いや〜今日はいろいろ見ることができて楽しかったね。

ハ^は…おお〜また遊びに来てくれよ。私もまた弥生博に行かせてもらうかな。

は^は…私もすごく楽しかったです。次はフリスビーを用意しておきます！

ねっ、カイトくん！



八尾市立しおんじやま古墳学習館 Yao city Shionjiyama Kofun Site Museum

住所：〒581-0854
大阪府八尾市大竹5丁目143番地-2

電話：072-941-3114

開館時間：9時～17時

休館日：火曜日（火曜日が祝日の場合は翌日）、年末年始など

<http://racco-taiken.com/sionji/>



平成二十七年年度文化庁
地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業
「カイトとリウウさんの博物館へ行こう」
その3 八尾市立しおんじやま古墳学習館
企画・編集…館キャラ連携プロジェクト実行委員会
大阪府立弥生文化博物館
マンガ…宮野ミケ
テキスト…八尾市立しおんじやま古墳学習館
福田和浩

発行日…平成二十七年十一月十八日
印刷所…株式会社弘文堂印刷所