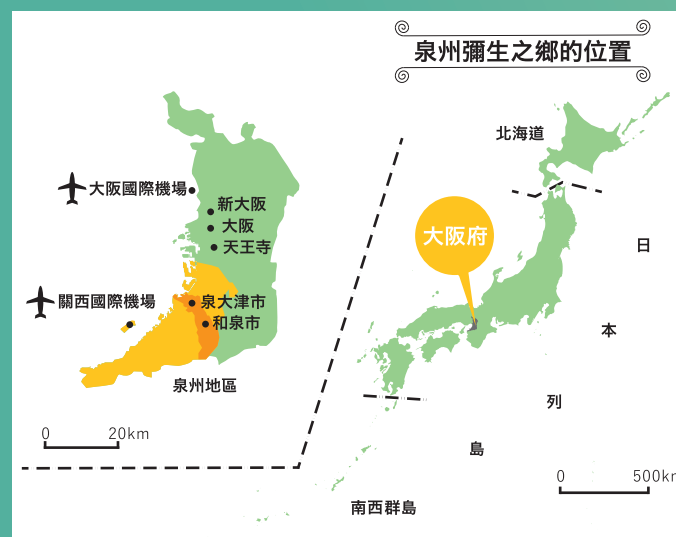
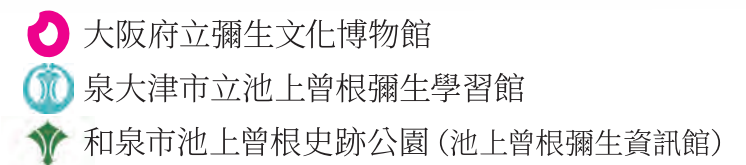


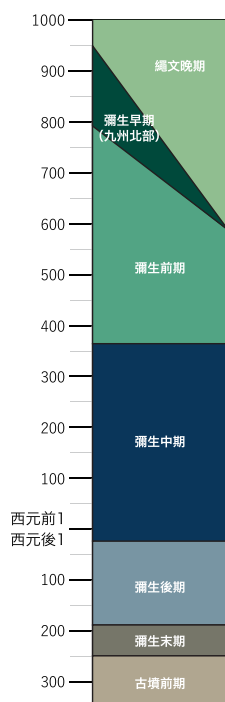


■什麼是彌生時代？

彌生時代是日本列島開始進行水田稻作的時代。自此之後，直至現代為止的兩千多年間，長年從事以農耕為主的生活至今。

在這個時代，除了稻作以外也有許多的變化，包括：使用金屬製成的工具、出現貧富的差距，以及開始戰爭等，對此後日本列島的歷史和人民的生活型態造成了巨大的影響。因此，彌生時代的文化被稱為「日本文化的源頭」。

水田稻作從朝鮮半島南部傳入日本列島後，往南和往東傳布。在這個過程中，於各地與過去存在的繩文文化混合；除了北海道與西南群島之外，地域色彩濃厚的彌生文化擴展了約1,400公里的範圍。



■大阪府立彌生文化博物館

大阪府和泉市池上町4-8-27

開館時間：9:30~17:00

(最後入館時間16:30)

休館日：週一（如逢國定假日開館，則次日休館）、年末年初

入館費：一般310日圓；65歲以上／高中生、大學生210日圓；

國中生以下免費（特展／企劃展期間入館費有別）

電話：0725-46-2162 傳真：0725-46-2165



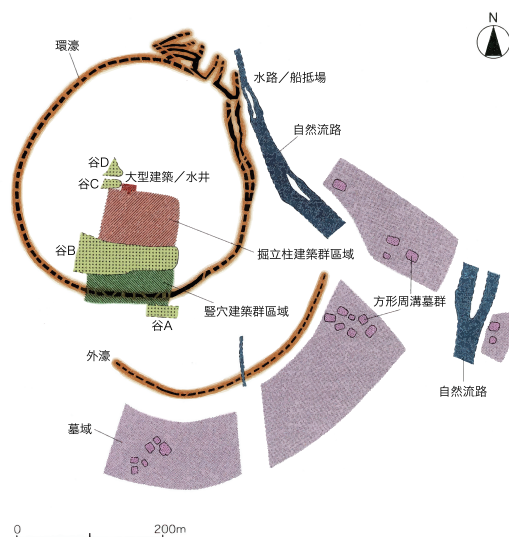
日本唯一一座介紹彌生文化的專業博物館。包含實物、複製品，另使用模型、立體透視模型、影片等，清楚易懂地介紹彌生文化的整體印象，並以「遇見卑彌呼的博物館」之姿，大膽貼近可說是日本古代史上最大謎團的邪馬台國女王卑彌呼。

在每年舉辦數次的特展／企劃展中，將精選彌生文化的各種主題展出。

■史跡池上曾根遺跡

池上曾根遺跡是開展於大阪府和泉市／泉大津市的彌生時代大型村落。遺跡的範圍南北約1,500公尺，東西約500公尺，總面積多達60萬平方公尺。透過至今為止舉行的發掘調查，已知彌生時代所有期間曾有村落的地點，並獲評為代表日本列島的環濠村落（溝渠環繞四周的村落）。

為了保護這項珍貴的文化遺產，並傳承至未來，1976年日本政府根據《文化財產保護法》，以環濠圍繞的範圍為主，將約108,000平方公尺指定為史蹟。



■傳承2100年前的風姿至現代（史跡公園）

為了讓池上曾根遺跡在最繁榮的彌生時代中期（距今約2100年前）的風姿於現代復甦，1995年開始推動建設作為史跡公園。

透過整建用的發掘調查，發現了在村落的中心處，有彌生時代中期的大型掘立柱建築（東西約19.3公尺，南北約7.0公尺），以及日本最大、最古老的圓木貫空水井（直徑約2.2公尺，樟樹）。建築的一根支柱經年輪年代測定法已查明為西元前52年採伐之物。

建築與水井已在發現的地點修復，可感受建造這座遺跡者卓越的想法與技術能力。



■泉州彌生之鄉

在遼闊的史跡公園旁，就是日本唯一一座彌生文化專業博物館——大阪府立彌生文化博物館，以及致力推動體驗學習的泉大津市立池上曾根彌生學習館。

為了打造出可親身感受池上曾根遺跡重要性，以及其於彌生文化研究中所據位置的區域，史跡公園與兩座設施合作進行營運與活動。

■池上曾根彌生資訊館（史跡公園內）

大阪府和泉市池上町4-14-13

開館時間：10:00~17:00

休館日：每週一（遇節假日則照常開放，延至次日休館）、節假日次日（週六、週日及假日除外）、年末年初

入館費：免費 電話／傳真：0725-45-5544



史跡公園入口旁的導覽設施。舉辦與遺跡相關的資訊宣傳、受理參觀與導覽。

■池上曾根彌生學習館

大阪府泉大津市千原町2-12-45

開館時間：10:00~17:00（最後入館時間16:30）

休館日：每週一（遇節假日則照常開放，延至次日休館）、節假日次日（週六、週日及假日除外）、年末年初

入館費：免費（但體驗學習為實支費用）

電話：0725-20-1841 傳真：0725-20-1866



人人皆可隨時體驗各種古代的製造業，包括土器、勾玉、布等，亦可經預約制，體驗以燈工製作玻璃球。

主要展覽大型掘立柱建築與大型水井，可透過玻璃地板觀看發掘當時的情景。此外，也展出已查明為西元前52年採伐的建築支柱的實物資料。

