

音旅 ～魅惑の音クルーズ～



サクソ&ピアノユニット「ティーモ」

「ティーモ」とは、イタリア語でお料理の香り付けに欠かせないハーブのタイムを意味します。
皆様との音楽を通じた出会いの中に、私達の演奏の香りを添える事が出来たらと関西を中心に演奏活動を行っています。

中地 聖子 (サクソフォン) SEIKO NAKAJI (写真:左)

武蔵野音楽大学卒業。在学中は武蔵野ウインドアンサンブルのメンバーに選抜され、国内でのコンサートやアメリカ合衆国イリノイ州シカゴで行われるミッドウエストバンドクリニックに参加。第6回泉の森フレッシュコンサートオーディション合格、同コンサートに出演。第5回フランス音楽コンクール優秀賞受賞。

現在は演奏活動の傍ら中学校・高校の吹奏楽部に指導を行い後進の育成に努める。

日本クラシック音楽コンクール審査員。泉佐野泉南医師会看護専門学校講師。エコー音楽教室、東和楽器サクソフォン科講師。和泉市音楽家連盟「音の和」会員。

竿下 和美 (ピアノ) KAZUMI SAOSHITA (写真:右)

大阪音楽大学付属音楽学園で基礎を学び、京都市立堀川音楽高校、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。

在学中は定期演奏会、学外コンサートなどに選抜出演。卒業後国内、海外各地でマスタークラスに参加、特に元ミュンヘン音楽大学教授クラウス シルデ氏(故)とのご縁は長きにわたることとなり、定期的にレッスンを受講。

ピアノ教育連盟オーディション全国大会奨励賞、京都ピアノコンクール第2位、長江杯国際音楽コンクール第1位など受賞。泉の森ホール、秋篠音楽堂オーディションに合格。05年、当時在住していた泉大津市より文化に貢献するピアニストとして文化賞を受賞。

西大和白鳳短期大学非常勤講師を経て、現在平安女学院大学非常勤講師。

日本クラシック音楽コンクール本選審査員。NPO法人京田辺音楽家協会理事長。

2024

6.30日

午後2:00開演 約90分

弥生文化博物館 エントランスホール

料金：入館料のみ必要
一般 310円 / 65歳以上・高生 210円

座席数：130席(当日先着順)

リスト

タランテラ

アルベニス

スペイン組曲

中島みゆきメドレー

ほか



※状況により変更となることがあります。最新の情報はホームページなどをご覧になるか、電話にてお問い合わせください。

車呼びと出会う博物館



大阪府立弥生文化博物館

Museum of Yayoi Culture

指定管理者：AKN共同事業体

ACCESS



JR 阪和線「信太山」駅下車西へ約 600m
南海本線「松ノ浜」駅下車東へ約 1,500m

【大阪方面からお越しの場合】
JR 天王寺駅から和歌山方面行(阪和線)快速電車にご乗車になり、風(おとり)駅で普通電車にお乗換えください。一部に、鳳駅まで快速、その後各駅にとまる「区間快速」もあります(くわしくは時刻表をご確認ください)。大阪駅からお越しの場合は、「関空・紀州路快速」をご利用になると便利です。風から3駅目が信太山(しんたい)駅です。



国道 26 号「池上町」交差点南西角
P 普通車 72 台 (無料)

〒594-0083 大阪府和泉市池上町 4-8-27 TEL0725-46-2162
<https://yayoi-bunka.com>

開館時間：午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休館日：毎週月曜日(祝休日の場合は開館し翌日休館) 年末年始

♪当コンサートの出演者は、選考委員会の審査を経て決定しています。