

いまむら直子とデキシー・ショーケース
服部良一物語
 ~ブギウギとジャズ~



いまむら直子(ピアノ・ボーカル)
 ピアニスト、シンガー、作曲家、俳優、ボイストレーナー。桐朋学園大学演劇科卒。千田是也ゼミでプレヒト音楽劇を学ぶ。在学中よりタンゴバイオリニストの志賀清の伴奏アルバイトで音楽キャリアを開始。卒業後ホテル等で演奏の傍ら、ミュージカル劇団を主宰し脚本・演出・音楽を担当した。2006年自己のジャストリオ結成以後は昭和ジャズをテーマにライブ活動を開始。都内の他、北海道、長野、大阪、大分、京都で演奏中。2009年デキシーショーケースにピアニストとして参加し、2017年欧州3か国(スペイン、オーストリア、オランダ)に演奏旅行した。現在ジャズコーラスやボイトレ指導、コンサート企画や作曲も行い、各地のジャズ祭に出演。雪村いづみ、平山みきのピアノ伴奏も務めた。

坂本誠(バンジョー)
 日本を代表するいぶし銀のバンジョー奏者。有馬靖彦とDixie Jiveのメンバーで、古き良きニューオーリンズの雰囲気を出せる稀な奏者で、心地よい音色と着実なバックイング、曲や歌の世界を目の前に映し出す手腕は多くのプロから絶賛されている。ロバート・デ・ニーロのような風貌と淡々と音を紡ぐダンディズムが人気。



下間哲(トランペット、コルネット、フリューゲルホルン、ボーカル)
 秋田県出身。柔らかな音色と歌心溢れる演奏のデキシージャズ界トップランペッター。1976年より有馬靖彦とDixie Jiveにて在籍。国内各地、アメリカ、オーストラリア等のジャズ祭に出演。国内では横浜ジャズプロムナード、新宿トラッドジャズフェスティバルなどの看板ミュージシャン。Dixie、Swing等のレコーディングに数多く参加している。豊富な知識と楽しい語り口で解説し歌も歌う。

寺門和宣(ベース)
 東京都出身。横田米軍基地に近い青梅で育ち、自由な空気を持って古いジャズからブルースまでこなすベーシスト。学生時代から音楽イベント企画に携わり音響や司会もこなす。1970年代よりデキシーランドジャズのメッカ新宿「シェーカーズ」に通いつめデキシーの魅力にとらわれ、その楽しさを多くの人に知ってもらいたいと奮闘中。



中松はるみ(ボーカル)
 千葉県在住。10年前よりデキシージャズバンドのボーカリストとして主に千葉県内のライブハウスで活動中。ライブ企画も行っている。



東優夏(司会・ボーカル)

大阪府出身。声優・司会・朗読。関西TV「カンテレー」、毎日放送「たかじんONEMAN」、NHKFM「青春アドベンチャー」他、映画・TV・ラジオに多数出演。音楽と朗読のコラボレーションによる「隠れた各地の偉人紹介」ライブが好評。最近ではセルビア映画「ジャスティス」の脚本も担当した。



2024

6.16 日

午後2:00開演 約90分
弥生文化博物館
 エントランスホール

料 金：入館料のみ必要
 一般 430円 / 65歳以上・高生 330円
 座席数：130席(当日先着順)



※状況により変更となることがあります。最新の情報はホームページなどをご覧ください。

車券呼と出会う博物館
大阪府立弥生文化博物館
 Museum of Yayoi Culture
 指定管理者：AKN共同事業体



ACCESS

JR 阪和線「信太山」駅下車西へ約600m
 南海本線「松ノ浜」駅下車東へ約1,500m

【大阪方面からお越しの場合】
 JR天王寺駅から和歌山方面行(阪和線)快速電車にご乗車になり、(鳳はおり)駅で普通電車にお乗換えください。一部に、鳳駅まで快速、その後各駅にとまる「区間快速」もあります(くわしくは時刻表をご確認ください)。
 大阪駅からお越しの場合は、「関空・紀州路快速」をご利用になると便利です。
 鳳から3駅目が信太山(のたけ)駅です。

国道26号「池上町」交差点南西角
 P普通車72台(無料)

〒594-0083 大阪府和泉市池上町4-8-27 TEL0725-46-2162
<https://yayoi-bunka.com>

開館時間：午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)
 休館日：毎週月曜日(祝休日の場合は開館し翌日休館) 年末年始
 ♪当コンサートの出演者は、選考委員会の審査を経て決定しています。