

シブエルとショパン 〜パリで活躍した作曲家〜

11.23 日・祝

午後 2:00 開演 約90分

弥生文化博物館
エントランスホール

料 金:入館料のみ必要

一般 650円/65歳以上・高大生 450円

座席数:130席(当日先着順)

Program

ラヴェル

夜のガスパール

(水の精、絞首台、スカルボ)

ショパン

バラード第3番 変イ長調 作品47

ショパン

ピアノソナタ第3番 ロ短調 作品58

ほか



天野 敏昭

5歳よりピアノを始める。第4回摂津音楽祭リトルカメラコンクールにて第2位銀賞、イタリア第30回ジョルナーテ・ムジカーリ国際音楽祭マスタークラスにて最優秀及び奨学金、フランス第9回パリ国際グランドアマチュア・ピアノコンクールにて第1位及び聴衆賞。ラジオフランス、フランス2テレビの録音放送のほか、神戸フィルハーモニック、日本センチュリー交響楽団、フランス共和国衛兵隊交響楽団などとモーツァルトの2台のピアノの為の協奏曲、シューマンのピアノ協奏曲、ショパンのピアノ協奏曲第1番を協演するなど、演奏会に出演。奥田千鶴子、服部緑、金澤益孝(金澤ピアノ塾)、黒瀬紀久子、リア・デ・バルベリース、ボリス・ベクテフ、高橋恒治の各氏より教えを受ける。神戸大学博士。労働政策・社会政策の研究者として、人と社会の関係性について研究を行っている。研究の一環として、ピアノ演奏や室内楽といった文化活動と社会政策のあいだに新たなつながりを見つけ、人と社会をより豊かに結びつける可能性を探っている。

※状況により変更となることがあります。最新の情報はホームページなどをご覧ください。

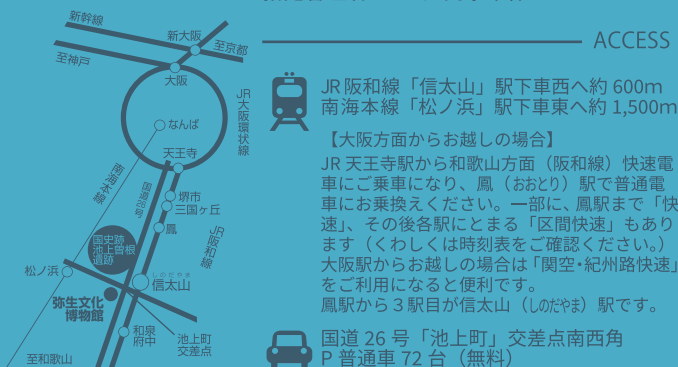


卑弥呼と出会う博物館

大阪府立弥生文化博物館

Museum of Yayoi Culture

指定管理者: AKN共同事業体



ACCESS



JR 阪和線「信太山」駅下車西へ約 600m
南海本線「松ノ浜」駅下車東へ約 1,500m

【大阪方面からお越しの場合】

JR 天王寺駅から和歌山方面(阪和線)快速電車にご乗車になり、鳳(おとり)駅で普通電車にお乗換えください。一部に、鳳駅まで「快速」、その後各駅にとまる「区間快速」もあります(くわしくは時刻表をご確認ください)。大阪駅からお越しの場合は「関空・紀州路快速」をご利用になると便利です。鳳駅から3駅目が信太山(しのだやま)駅です。



国道 26 号「池上町」交差点南西角
P 普通車 72 台(無料)

〒594-0083 大阪府和泉市池上町4-8-27 TEL:0725-46-2162

<https://yayoi-bunka.com>

FAX:0725-46-2165

開館時間:午前9時30分~午後5時(入館は午後4時30分まで)

休 館 日:毎週月曜日(祝休日の場合は開館し翌日休館) 年末年始

♪当コンサートの出演者は、選考委員会の審査を経て決定しています。

公演に先だって、サポートをご希望の方は7日前までにご連絡いただけましたら、ご要望の内容を検討のうえ、できる限りの対応を取らせていただきます。